

VI Edizione – Dicembre 2013

Bando Internazionale di Concorso per Cortometraggi e Mediommetraggi a tematica Omosessuale e Questioning

Scadenza 30 Novembre 2013

art.1 Organizzazione

L'Associazione i Ken Onlus, in occasione della **VI edizione** del Festival Cinematografico Omosessuale e Questioning **OMOVIES**, bandisce un Concorso per cortometraggi e mediommetraggi a tematica omosessuale e/o questioning.

art.2 Partecipazione

1) La partecipazione al concorso è gratuita eD aperta a tutti e tutte, sia in forma individuale che associativa (enti, fondazioni, scuole, associazioni, cooperative, consorzi, gruppi informali, etc.).

2) Per la partecipazione l/le concorrenti dovranno compilare, firmare e **spedire una scheda di iscrizione** scaricabile dal sito www.omovies.it.

3) **La scheda di iscrizione è relativa ad una singola opera** e dovrà essere corredata da almeno **2 (due) fotografie tratte dall'opera in formato jpeg e da una sinossi in italiano ed inglese**. Per ogni opera presentata è necessario compilare, firmare e spedire una singola scheda di iscrizione.

4) Le **schede d'iscrizione**, corredate dal **materiale informativo** e da **2 copie Dvd** di ogni singola opera devono pervenire in busta chiusa, SPEDITA A MEZZO POSTA O CONSEGNATA A MANO, con la dicitura "**Festival di Cinema Omosessuale e Questioning OMOVIES 2013**" entro il 30 novembre 2013 indirizzata a: **i Ken Onlus via Torino 16, 80142 Napoli** essa dovrà inoltre essere compilata, firmata ed inviata a mezzo e-mail all'indirizzo: info@omovies.it

5) La partecipazione al concorso tramite la compilazione della scheda di iscrizione sottintende la piena accettazione del regolamento espresso all'art.3 del presente Bando.

6) Nel caso l'opera prodotta da presentare fosse frutto di più autori e/o autrici, bisognerà indicare un capogruppo, che nella scheda di partecipazione sarà il primo ad essere inserito alla voce **il/la Sottoscritto/a** cui seguiranno gli altri eventuali autori e/o autrici. **Le generalità da indicare saranno quelle del capogruppo**.

art.3 Regolamento

1) Ogni autore o gruppi di autori associati potrà partecipare complessivamente con **massimo 3 (tre) opere**, prodotte dal 1°Gennaio 2009.

2) Per ogni opera presentata è necessario compilare, firmare e spedire una singola scheda di iscrizione. (art. 2 – 3- 4 – 5 - 6)

3) La durata di ogni opera non dovrà superare i 15' (quindici minuti), esclusi i titoli di testa ed i titoli di coda per i cortometraggi e di 60' (sessanta minuti) esclusi i titoli di testa ed i titoli di coda per i mediommetraggi

4) **Le opere girate in lingua non italiana, dovranno obbligatoriamente essere sottotitolate in lingua italiana.** Le opere girate in lingua non italiana pervenute senza la sottotitolazione saranno presentate come opere fuori concorso. E' comunque gradita, **ma non obbligatoria**, la sottotitolatura in lingua italiana anche per le opere in lingua italiana, al fine di poter permettere la visione anche ad un pubblico audioleso.

5) Le opere inviate, in regola con le norme d'iscrizione, saranno selezionate dalla direzione del Festival e successivamente rese note e pubblicate sul sito internet del festival www.omovies.it.

6) **Ogni opera dovrà essere presentata in duplice copia nel formato richiesto**

7) Il formato richiesto per la selezione è il **DVD-video su supporto DVD R e/o Master su miniDV o DV**. Si prega di non inviare DVD che contengano altro materiale oltre il cortometraggio/mediometraggio stesso

8) Ogni supporto dovrà contenere un solo lavoro; **sia su esso che sulla custodia dovranno essere riportati i dati del cortometraggio/mediometraggio che esso contiene (titolo, autore, durata, luogo ed anno di produzione).**

9) Le opere e le loro copie, anche quelle non selezionate, non saranno restituite ma entreranno a far parte dell'archivio dell'associazione i Ken onlus e potranno essere utilizzate a scopi culturali e/o educativi, per promuovere scambi, collaborazioni con altri enti, associazioni ecc., i quali, si assumeranno l'obbligo di citare la fonte e di informare preventivamente gli autori e/o i detentori dei diritti.

Le opere e la scheda d'iscrizione, **debitamente compilata in stampatello**, dovranno essere spedite entro il 30 novembre 2013 al seguente recapito: **Festival OMOVIES – associazione i Ken onlus, via Torino 16, 80142 Napoli (Italia)**

10) La scheda di iscrizione dovrà inoltre essere compilata, firmata ed inviata a mezzo e-mail all'indirizzo: info@omovies.it

11) La Direzione del Festival si riserva di decidere su tutto quanto non specificato nel regolamento. Eventuali modifiche od integrazioni al presente regolamento potranno essere apportate dalla direzione del festival per ragioni di carattere organizzativo, consultabili al sito www.omovies.it.

12) **Qualsiasi obbligo legale di diritto d'autore**, riguardo le musiche, le immagini fotografiche, le immagini video e tutto ciò che è contenuto nelle opere presentate, comprese le immagini di persone filmate, **sarà di esclusiva responsabilità dell' autore e/o produttore dell'opera.**

13) La partecipazione al concorso tramite la compilazione della scheda di iscrizione sottintende la piena accettazione del regolamento espresso all'art.3 del presente Bando

14) Qualsiasi irregolarità o inadempimento del suddetto Regolamento (art.3) renderà nulla la partecipazione al concorso.

art.4 Selezioni

Tutte le opere pervenute saranno visionate e selezionate da una commissione composta da rappresentanti dell'associazione **i Ken**, dal direttore artistico del **Festival OMOVIES** dal curatore della programmazione del **Festival OMOVIES** e da professionisti del mondo dello spettacolo, della cultura e della società civile. Le opere verranno selezionate senza preclusione di generi (commedia, dramma, thriller, ecc.) di tipologia (fiction, documentario, musicale, animazione, ecc.) e saranno



giudicate e selezionate sulla base della capacità di raccontare una storia in forma originale, coniugata alla qualità di realizzazione e di espressione dei temi trattati.

art.5 Giuria

I nominativi dei componenti della Giuria, altri rispetto ai selezionatori, saranno resi pubblici nella conferenza stampa di presentazione del Festival e con comunicato sul sito internet www.omovies.it. Il giudizio della Giuria è insindacabile.

art.6 Premi

Premio OMOVIES 2013- al miglior cortometraggio

Premio OMOVIES 2013- al miglior mediometraggio

Premio CGIL Napoli CDLM

Premio Migliore Attore

Premio Migliore Attrice

Premio Migliore Fotografia

Premio Migliore Sceneggiatura

Premio Migliore Regia

Premio Migliore Colonna sonora originale

Premio i Ken

Premi speciali

art .7 Informazioni e Contatti

Associazione i Ken Onlus

sede legale via Santa Brigida 6, 80135 Napoli

segreteria organizzativa via Torino 16, 80142 Napoli

info cell +39.3396215147 +39.3920089236 +39.3923887147

Tel&Fax +39.0813456170

msn ikenonlus@i-ken.org

mail info@omovies.it

sito www.omovies.it